

Estudio de Pintura Pedralbes

• Adultos y niños • Dibujo y pintura • Taller de marcos •

c/ del Doctor Ferran, 24-26 · Barcelona · Tel. 93 205 72 93

**FINQUES
OLLÉ S.L.**

Benet Mateu, 45 Local
T. 932 039 100 - 932 804 727

A SARRIÀ DES DE 1970

ADMINISTRACIÓ, LLOGUER I VENDA DE PROPIETATS IMMOBILIÀRIES

fincasolle.com

ADMINISTRADORA
DE FINQUES COL·LABORADORS

UPBARCELONA

api API API API

La Fada de Sarrià i St. Gervasi

SARRIÀ · PEDRALBES · TURÓ PARC · GALVANY

12/07/2017 Núm. 70

TEL. 672 554 863

turó urban
LA BOTIGA PER VESTIR EN MOTO

HORARI
DILLUNS - DIVENDRES
9:30h - 14:00h
16:30h - 20:30h
DISSABTES
10:00h - 14:00h
17:00h - 20:00h

c/VILLARROEL 121
(xamfrà avda. Roma)
☎: 934 531 669
08041 Barcelona

Peixos Frederic

Major de Sarrià, 47 www.peixosfrederic.com
93 203 07 85 També estem al carrer d'Enric Granados, 98

**Eusebio Güell de Sentmenat, vescomte de Güell,
marquès de Gelida i veí de Sant Gervasi** pàg. 4



La Fada de Sarrià i St. Gervasi

*us desitja
Bon Estiu*

grup **OB** *sarrià*

**Administració
de comunitats
de propietaris**

Santa Amèlia, 22
08034 BARCELONA
Tel. 93 203 07 66

LOCOS POR LA FRUTA

Selecció de Fruites i Verdures

C. del Capitán Arenas, 13-15
T. 93 179 54 38

GESTIONS Sarrià

ASSESSORIA LABORAL, FISCAL, I COMPTABLE

Benet Mateu, 61 - 08034 Barcelona
T. 93 203 62 09
M. 629 671 245

www.gestionsarria.com

Vidres i Tancaments d'Alumini a Sarrià

Ivorra, 18 - 08034 Barcelona
Telf. 932 051 021 - 932 803 288
aluspai@aluspai.com
www.aluspai.com

Projectes i Solucions www.cristaleriaaluspai.com

Maridame wine meets food

C. Santalú, 1 Barcelona
(esquina Trav. de Gràcia)
934 242 757

www.maridame.com

Descubre
tus vinos y
productos de
alimentación
selectos

Av. Diagonal
Av. Diagonal
Av. Diagonal

EXPO ALFOMBRA IRÁN 1973

alfombras y kilims, persas, orientales y modernas

LIQUIDACIÓN 50-70%

C/ Laforja 109, (esq. Calvet) · T. 93 209 95 80
www.expoalfombrain.com



Eusebio Güell de Sentmenat, vizconde de Güell, marqués de Gelida y vecino de Sant Gervasi

“El título nobiliario “obliga” a respetar más todo, empezando por el trato hacia las personas, y yo procuro hacerlo”

Don Eusebio me recibe en su casa del siglo XVII (que antiguamente era un masia) ubicada muy cerca del conocido restaurante “La Balsa”, que había sido propiedad de su familia años atrás, y situada en el barrio de Sant Gervasi-Bonanova. A sus casi noventa años, mantiene una excelente salud y memoria y un señorío natural y espontáneo como corresponde a una persona de su categoría. Casado con María del Carmen Malet de Travi, con la que ha tenido cuatro hijos, lleva el nombre de Eusebio, el primer conde Güell. Fue éste un personaje de la alta burguesía catalana, que se erigió como político, industrial, financiero y, sobretodo, como el gran mecenas de Antoni Gaudí.



Encuentro que Sant Gervasi es menos pueblo y es más barrio. Tiene sitios muy bonitos como la Rotonda, el parque de la Tamarita, la Avenida Tibidabo y sus torres...

¿Cómo ve la situación de la nobleza en Catalunya?

Ahora no tenemos casi ningún derecho, y antes teníamos varios privilegios como el pasaporte diplomático o en cualquier evento a nivel protocolario. Ahora mismo, un Grande de España se equipara a un embajador. Yo no soy grande de España, soy ilustrísimo, pero se lo explico para que vea cómo ha cambiado. En Catalunya hay menos “afición” al tema de la nobleza, pero en Madrid, naturalmente, hay más porque es donde está la Corte. Los que formamos parte del cuerpo de la nobleza catalana tenemos una sede en la calle Palau de Barcelona, donde está ubicada nuestra asociación y llevamos a cabo conferencias y algún evento.

Si uno tiene un título, tiene más obligaciones y compromisos que otra cosa: el título nobiliario “obliga” a ser más

amable, a ser más atento, a cumplir con las leyes, a respetar más todo, empezando por las personas, y yo procuro hacerlo... Si no tuviera título, no me vería tan obligado. El futuro de la nobleza catalana tiene que pasar por protegernos entre los que formamos parte; vale la pena conservar los títulos porque todos están ligados a la historia de Catalunya.

¿Cómo ha cambiado nuestra sociedad en estos casi 40 años de democracia?

El restablecimiento de la democracia empezó muy bien porque todos los partidos se asentaron, pero poco a poco se ha ido abriendo demasiado pronto en España muchas cosas. En este país, nos vamos de un extremo a otro: es la ley del péndulo. Ahora hay una gran cantidad de protestas, y es muy legítimo, solo faltaría, pero tenemos el concepto de disfrutar de derechos y no de deberes. La crisis, donde todavía seguimos inmersos de manera crónica, es una crisis “dorada” comparada con la crisis que yo viví de pequeño durante la guerra civil.

Los trabajos son y serán cada vez mas inseguros aquí y en todo el mundo, por la

mecanización. Yo he sido hotelero, y antes en un hotel teníamos a mil empleados contratados y ahora con quinientos, el hotel funciona igual de bien. La formación profesional se ha minusvalorado y habido un ataque de “titulitis universitaria”.

A nivel político, ¿cómo ve la situación actual?

Para empezar, decirle que mi hermano Carlos (fallecido en 2012) se presentó como candidato de Centristes de Catalunya-UCD en las elecciones de 1977 donde fue escogido diputado y después, en 1979, fue concejal en el primer consistorio democrático del Ayuntamiento de Barcelona, también por el mismo partido. Creo que para ser político se tiene que ser de una manera de muy especial y Carlos era una persona de muy buena fe y tenía un gran potencial profesional, pero tuvo que dejar la política muy desengañado.

Personalmente le puedo decir que me considero catalanista; es decir, español y catalán, pero no separatista.

Cuéntenos un poco la historia de la

Torre Castañer, ubicada en el Passeig Sant Gervasi.

El primer propietario de la Torre Castañer fue Joaquim Castañer -hablamos del siglo XVIII-, que se casó dos veces, y la segunda vez contrajo matrimonio con mi tataratata abuela y tuvieron una hija. Originariamente esta torre era una masia para casa de veraneo pero alrededor de 1850, un arquitecto italiano la reforma y la convierte en un palacete de estilo italiano. Piense que la casa-masia donde estamos ahora, en la calle Infanta Isabel, formaba parte de la finca Castañer, y el restaurante “La Balsa”, muchos años atrás, era también parte de la finca y era un balsa donde se almacenaba agua.

También formaba parte de la finca el actual colegio Jesús y María, que mi tatarabuela lo vendió de forma simbólica a una orden religiosa de monjas para que construyeran un centro escolar. Actualmente en la Torre Castañer reside mi hermano Juan.

¿Qué diferencia encuentra entre Sant Gervasi y Sarrià?

Encuentro que Sant Gervasi es menos pueblo y es más barrio. Tiene sitios muy bonitos como la Rotonda, el parque de la Tamarita, la Avenida Tibidabo y sus torres...

Sarrià tiene un aspecto más de pueblo, y no lo digo peyorativamente, sino porque hasta los años 20 del siglo XX fue un municipio independiente de Barcelona. Donde me encuentro más a gusto es paseando por la Plaza Bonanova, que es donde me gusta especialmente estar y tomar algo en el veterano bar “Yeti”.

Usted que ha vivido también en Madrid, ¿qué diferencias encuentra entre el carácter catalán y el madrileño?

Con sus defectos me gusta más el carácter de aquí, aunque el de Madrid es más divertido porque son más comunicadores. Pero una amistad catalana, aunque cuesta llegar, es más sólida.

Es sabido la aportación de su familia a la ciudad de Barcelona: el Palau Güell, el Park Güell, Palacio de Pedralbes...

¿Destacaría alguna otra aportación?

Le contaré un detalle: el cuadro de “La Vicaría”, pintado en 1870 por el célebre Mariano Fortuny, estaba en París. Un buen día mi bisabuelo y su amigo Manuel Girona, (alcalde de Barcelona entre 1876 y 1877), lo vieron y pensaron que era un cuadro muy bonito y pensaron en comprarlo para llevarlo a Barcelona y regalarlo a un museo de la ciudad.

CANET
SARRIÀ

CASA DE MENJARS

C/ Canet, 38-50 - Barcelona - T. 93 205 07 68 www.restaurantcanet.com

26 Anys

Un clàssic de referència
a Sarrià

